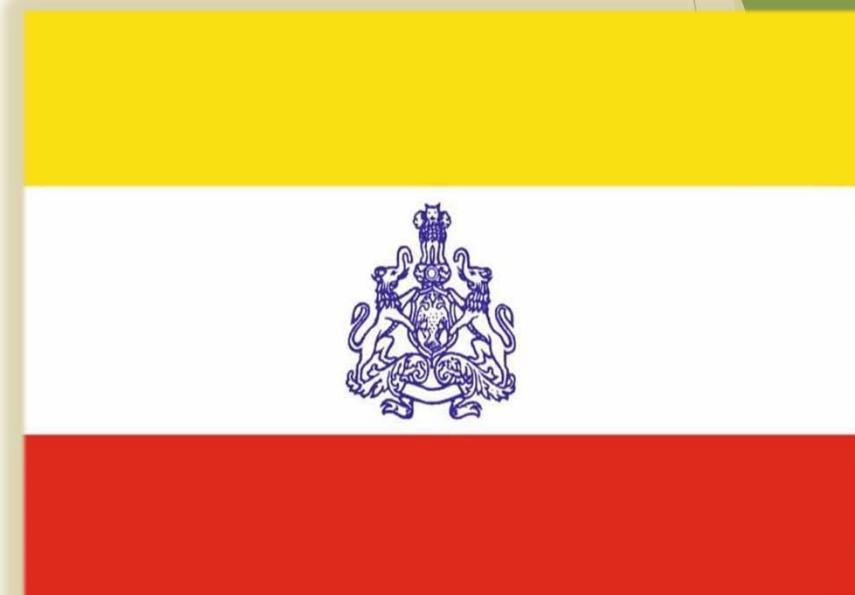


ಕನ್ನಡ

ನಾಡು, ನುಡಿ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಾಧನೆ

ವಿಷಯಗಳು:

- ಪರಿಚಯ
- ನಾಡು ನುಡಿ
- ಭಾಷೆ
- ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ
- ಕೆದೀ
- ಸಾಧಕರು

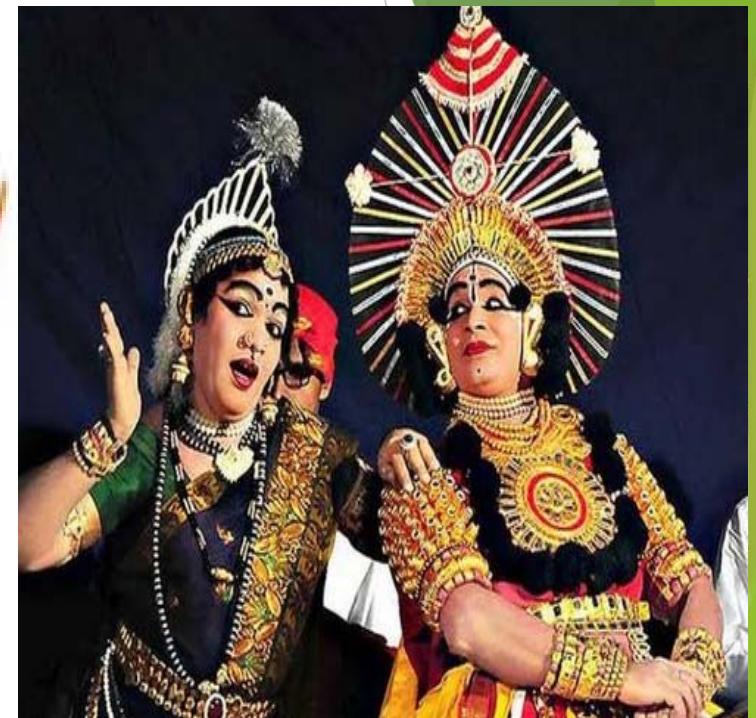


ಪರಿಜಯ

ಹೆಸರು: ಶುಭಾಡಿನ್ ಜಿ.

ವರ್ಗ: 1 ನೇ ಸೆಮಿಸ್ನ್ಯಾರ್, ಬೀ-ಕಾರ್ಡ್ ಬಿ ವಿಭಾಗ.

ನಾಡು ನುಡಿ



ನಾಡು ನುಡಿ

ನಾಡು' ಎಂದರೆ, ಒಂದು ಬೋಗೋಳಿಕ ಸೀಮೆ ಎಂದು. 'ನುಡಿ' ಎಂದರೆ, ಅಭಿವೃತ್ತಿಗೆ, ಹಾಗು ತನ್ನಂತಿರುವ ಜೀವಿಯೊದನೆ ಸಂವಾಹನಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸುವ ಮಾರ್ಪಾಮುದ್ದು ಎಂದು. ಇಂತಹ ಮಾರ್ಪಾಮುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಾರ್ಶಿದ ಭಾವೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹಳೆಯದರಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ.

ಇಂದು ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಇಂದ ದಶಲಕ್ಷ ಜನರು ಆಡುನುಡಿಯಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮು 'ಕನ್ನಡ' ಭಾವೆಯು ಭಾರತದ ೨೨ ಅಧಿಕೃತ ಭಾವೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಬೋಗೋಳಿಕ ಎಲ್ಲೆಯೊಳಗೆ ಜನರು ಹೊಂದಿರುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಉಳಿಯ ಬೇಕೆಂದರೆ ಆ ಎಲ್ಲೆಯೊಳಗಿನ ಭಾಷೆ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರಲೇಬೇಕು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಇಂದು ಇಂಗ್ಲಿಷಿನ ದ್ವಾರಾ ಬಳಸುತ್ತಿರುತ್ತಾಗಿ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಈ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡ ನುಡಿಯ ರಕ್ಷಣೆ, ಸದಾಲು ಮತ್ತು ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಬಳಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ, ಕರುನಾಡು ಇತ್ತೀಚಿನದೆ? _

ಕನ್ನಡ ನುಡಿಯನ್ನ ಆಡುಮಾತಾಗಿ ೧೯೦೦ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವ ಪದ್ಧತಿ ಸುಮಾರು ೧೯೦೦ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಇದ್ದಿತು. ಇನ್ನು ಕರುನಾಡು ಯಾವಾಗಿನಿಂದ ಇದೆ ನೀಡೆ ಉಹಿಸಿಕೊಳ್ಳು.



ಹಳೆಯ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆ ಸುಮಾರು ಕ್ರ.ಶ. ೧೦೦೦ ರಲ್ಲಿ ಜನರಿಂದ

ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಬರಹದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಪ್ರಭುದ್ವಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದು ಎಂಬೋಽಿ

ದರ್ಶನಗಳು ತಳೆದ ಬಳಿಕ. ನಡು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಕ್ರ.ಶ. ೧೪೦೦ ರಲ್ಲಿ ಆದು ಮತ್ತು ಬರಹದ

ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಆಧುನಿಕ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಇಂ ಅಥವಾ ಇಂ ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದಿಂಚಿಗೆ

ಬಹುತೇಕ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಜನರಿಂದ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕಾಗಿ, ಜ್ಞಾನಕ್ಕಾಗಿ, ತಾಂತ್ರಿಕ

ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ, ಆಡಳಿತಕ್ಕಾಗಿ, ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧಕೊಂಡುವ ಸಲುವಾಗಿ

ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ.



ಕನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಕನ್ನಡವು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಭಾಷೆಗಳ ಮೂಲವೆಂದು
ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಮೂಲದಾರ್ವಿಡಿಂದ ಯಾವಾಗ ಆಡುಭಾಷೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿತವಾಯಿತೆಂದು
ಖಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಅನಾಧ್ಯ. ತಮಿಳು ಭಾಷೆಯು ದ್ವಾರ್ವಿಡ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬೇರೆಟ್ಟು
ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಕನ್ನಡವು ಕೂಡ ಆಡುಭಾಷೆಯಾಗಿ ಬೇರೆಟ್ಟಿತೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ
ಭಾಷೆಯ ಲಿಪಿಯು ಸುಮಾರು ೧೫೦೦-೧೬೦೦ ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಹಳೆಯದು. ಐದನೆಯ ಶತಮಾನದ
ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನದ ಸಮಯಕ್ಕೂಗೆ ಕನ್ನಡವು ನಾಕಟ್ಟು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿತು. ಲಿಪಿಯ ಉಗಮದ
ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ, ತಮಿಳಿಗಿಂತಲೂ ಕನ್ನಡದ ಲಿಪಿಯೇ ಮೊದಲೊದಲಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು
ಪ್ರವರ್ಥಿತವಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಕುಮುದೇಂದು ಮುನಿ ರಚಿಸಿದ ‘ಸಿರಿಭೂವಲಯ’
ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಏಶ್ವರ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಅಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ
ಇದೆ ಎಂದು ಸಾಭೀತುಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ, ಅವರ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ದೊರಕುವ
ಹಾಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಗಮನಹರಿಸಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ವೇದಗಳ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಿತು ಹಾಗೂ
ಅದು ನಾಡ ರಕ್ಷಣೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಗುಪ್ತ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿತ್ತೆಂದು ಕೆಲವು
ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿದೆ.



ಕನ್ನಡ

ಭಾಷೆ

ದ್ವಾರಿದ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವುಳ್ಳ ಭಾಷೆಯೂ ಭಾರತದ ಪುರಾತನದಾದ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೂ ಆಗಿರುವ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಅದರ ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಇಂದಿನ ದಶಲಕ್ಷ (೪.೫ ಕೋಟಿ) ಜನರು ಆಡು ಸುಡಿಯಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಕನಾರ್ಚಾಕ ರಾಜ್ಯದ ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ. [೧೧] ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮಂದಿ ಮಾತನಾಡುವ ಭಾಷೆಯಿಂಬ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಸ್ಥಾನ ಕನ್ನಡಕ್ಕಿಂತಿದೆ. ೨೦೧೧ರ ಜನಗಣತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ೪.೫ ಕೋಟಿ ಜನರು ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ತೆಳಿದುಬಂದಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ೫.೫ ಕೋಟಿ ಜನರ ಮಾತೃಭಾಷೆ ಕನ್ನಡವಾಗಿದೆ. ಭಾಷ್ಯಕ ಲಿಪಿಯಿಂದ ರೂಪಗೊಂಡ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡ ಬರಹದ ಮಾದರಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧಿರೆದ ಬನೂರು ದರುಪಂಗಡ ಜರಿತ್ತೆಯಿದೆ. ಶ್ರೀ.ಶ. ಆರನೆಯ ಶತಮಾನದ ಪಶ್ಚಿಮ ಗಂಗ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ [೧೨] ಮತ್ತು ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ರಾಜಾಶ್ರಯ ಪಡೆಯಿತು. [೧೩][೧೪] ಅದಲ್ಲದೆ ಸಾದಿರ ದರುಪಂಗಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆ ಕನ್ನಡಕ್ಕಿಂತಿದೆ. [೧೫] ವಿನೋಭಾ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಲಿಪಿಗಳ ರಾಣಿಯಿಂದ ಹೊಗಳಿದ್ದಾರೆ. [೧೬]

- ಹಳಗನ್ನಡ ಕ್ರ.ಶ. ಇಜಂರಿಂದ ಕ್ರ.ಶ. ೧೧೦೦ರವರೆಗೆ,
- ನಡುಗನ್ನಡ ಕ್ರ. ಶ. ೧೧೦೦ರಿಂದ ಕ್ರ.ಶ. ೧೨೦೦ರವರೆಗೆ ಮತ್ತು
- ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕ್ರ. ಶ. ೧೨೦೦ರಿಂದ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲಘಟ್ಟದವರೆ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪರಿಣತರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬಹುದಾದ ಕಾಲಮಾನಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಹೂ ನಿಷ್ಪರ್ಷಿಸಿದ್ದಾರೆ.

- ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ – ಅನಿಶ್ಚಿತ ಕಾಲಘಟ್ಟದಿಂದ ೧ನೇಯ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ;
- ಹಳಗನ್ನಡ – ೧ರಿಂದ ೧೧ನೇಯ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ;
- ನಡುಗನ್ನಡ – ೧೧ನೇಯ ಶತಮಾನದ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ೧೮ನೇಯ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ;
- ಹೊಸಗನ್ನಡ – ೧೮ನೇಯ ಶತಮಾನದ ಆದಿಯಿಂದ ಈಚೆಗೆ.

ಕಳೆದ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ೧೦ನೇಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಬಹಳ ದ್ವಾರಕವಾಗಿ ನಡೆಯಿತು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅಭಿಜಾತ ಭಾಷೆಯಿಂಬ ಸ್ಥಾನಮೌನದನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದಿಂದ ಪಡೆದಿದೆ. ಅಂತರಜಾಲದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆ ಯಥೇಭ್ಳಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಮುಂಜೂಣಿಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯತ್ತೊಡಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪ್ರಭಾವ ಅಸಾಧಾರಣವಾದುದು. ಪ್ರಾಕೃತ, ವಾಳಿ ಮುಂತಾದ ಭಾಷೆಗಳ ಪ್ರಭಾವವೂ ಕನ್ನಡಕ್ಕಿಂತಿರು. ಕ್ರಿ.ಪೂ ಮರಣನೇಯ ಶತಮಾನಕ್ಕೂ ಮೊನ್ಹದೇ ಕನ್ನಡ ಮೌಲಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ರೂಪಗೊಂಡಿತ್ತೆಂಬುದಕ್ಕೂ ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತಮಿಳು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಶಬ್ದಗಳು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆಯೆಂದೂ ಇತಿಹಾಸ ತಣ್ಣಿ ಬರಾವತೆಂ ಮಹಾದೇವನ್ ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಸಂಜೋಧನೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಕನ್ನಡ ಅಗಾಧ ಪ್ರಮಾಣದ ಜನತೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಭಾಷೆಯಾಗಿದ್ದಿತೆಂದೂ ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ. [೧೬][೧೭][೧೮][೧೯][೨೦] ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣರು ಹೇಳುವುದಂತೆ, ಇಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡದ ಉಪಭಾಷೆಗಳಿಂದು ಗುರುತ್ವಿಸಲ್ಪಡುವ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಕನ್ನಡದ ಹಳೆಯ ರೂಪವನ್ನು ಹೋಲುವಂಥದ್ದಾಗಿರಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಗಳ ಪ್ರಭಾವ ದ್ವಾರಕವಾಗಿ ಒಳಗಾಗಿ ಭಾಷೆಗಳು ಇವೆಂದೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ.

ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

- ನಮ್ಮ ನೆರೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ನಾವು ಅನೇಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹೋಲಿಕೆಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ ಮತ್ತು ಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುರುತಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಕನಾಂಟಕ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಒಂದೇ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ, ನಾವು ಪ್ರೊಫೈಲ್‌ಮಾಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಆಚರಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಬಳಕೆಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ.
- ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಉತ್ಸಾಹವಾದದ್ದು, ಶ್ರೀಮಂತವಾದದ್ದು. ವಿಪುಲವಾಗಿ ದೊರಕುವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು, ಬಾಂಗಾರೆ ದಾಸಲೆಗಳು ಈ ಲಂಬವನ್ನು ಧೃತಿಕರಿಸುತ್ತವೆ. ಅನೇಕ ವಿಭಿನ್ನ ಯುಗಗಳು ಒಂದು ಹೋಗಿವೆ ಆದರೆ ನಿಜವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಯಾವುದೇ ಯುಗವು ತುಂಬಾ ಶಕ್ತಿಯುತವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಯುವ ಹೀಳಿಗೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಇನ್ನೂ ಹಳೆಯ ತಲೆಮಾರುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದಿದೆ.

ಜ್ಞಾನದೀರ್ಘ ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಕೀರ್ತಿ

- ಕನ್ನಡ ನಾಹಿತಿಗಳು ಜ್ಞಾನದೀರ್ಘ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಿಂದ ಪುರಸ್ಕೃತಗೊಂಡು, ಕನ್ನಡವನ್ನು ಅತೀ ಹೆಚ್ಚು ಜ್ಞಾನದೀರ್ಘ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪದೇದ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.
- ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಜ್ಞಾನದೀರ್ಘ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರಿಗೆ.
- ಅಲ್ಲಿಂದ ಒಟ್ಟು ೫ ಜನರಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ಹೀರೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಂದಿದೆ.

ಕರ್ವಿಗಳು



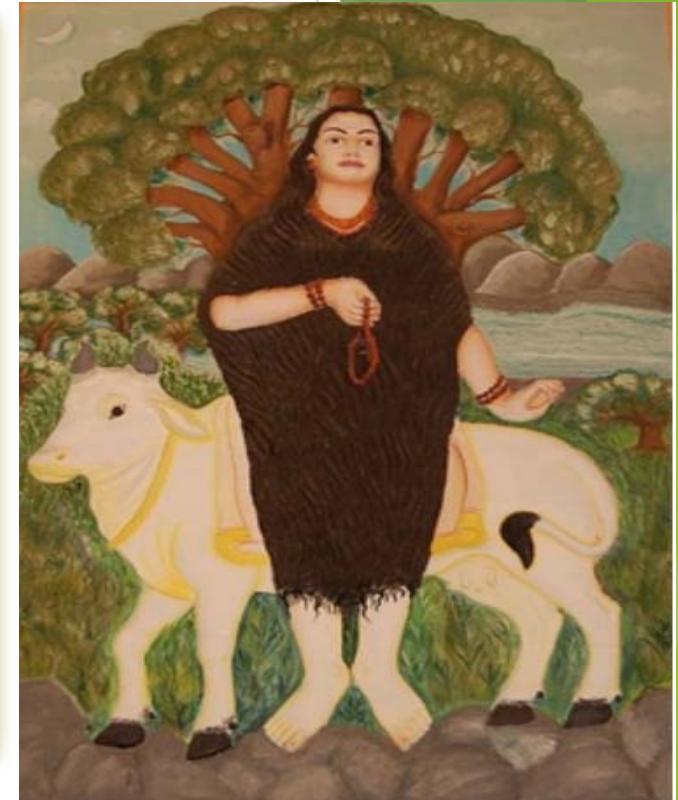
ಕನ್ನಡ ಪ್ರಸ್ತಿದ್ಧ ಕವಿಗಳು



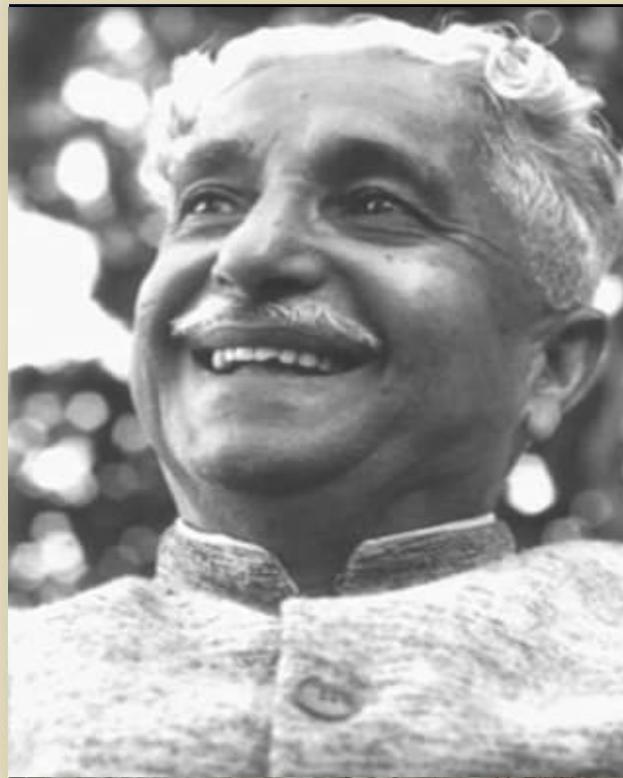
ಕನಕ ದಾಸ



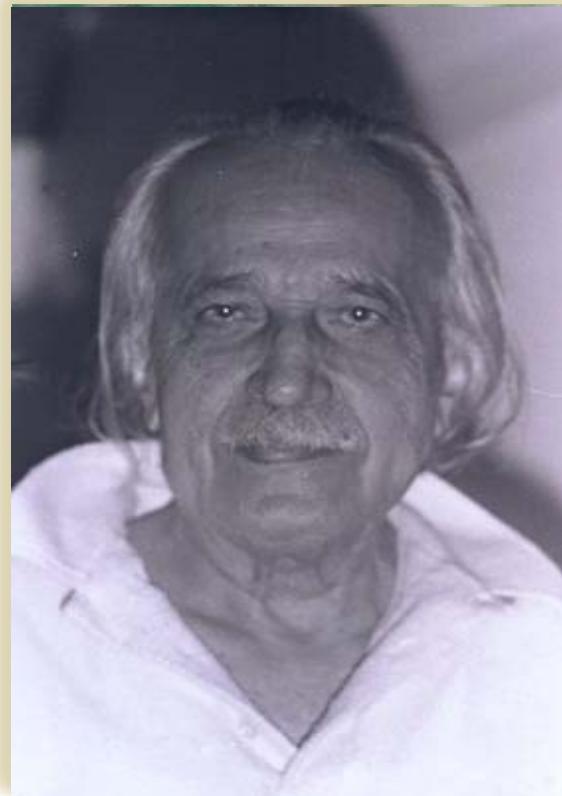
ಪುರಂದರ ದಾಸ



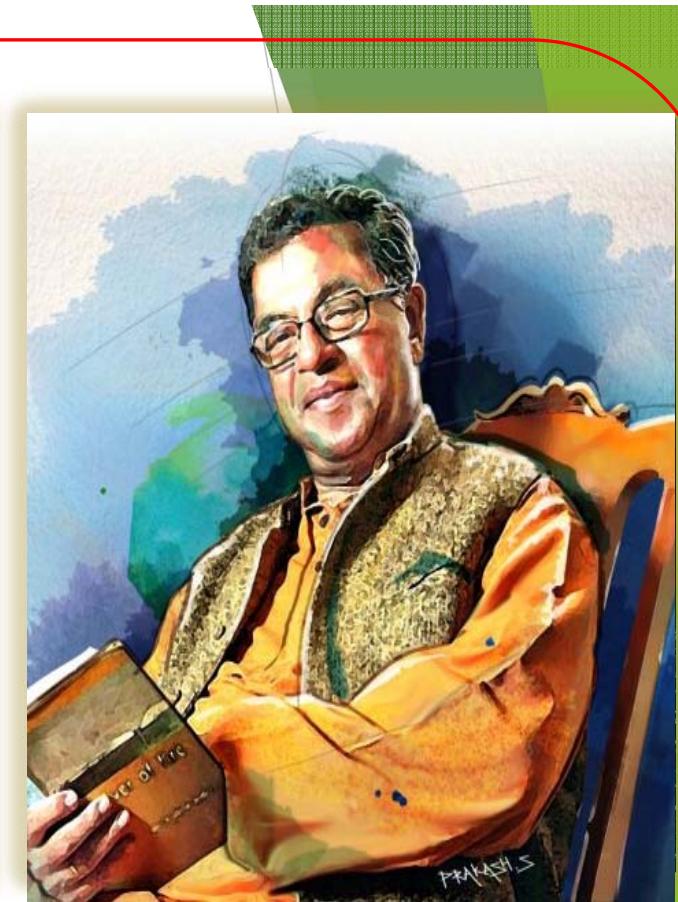
ಅಕ್ಕು ಮಹಾದೇವಿ



ಕುವೆಂಪು



ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ್



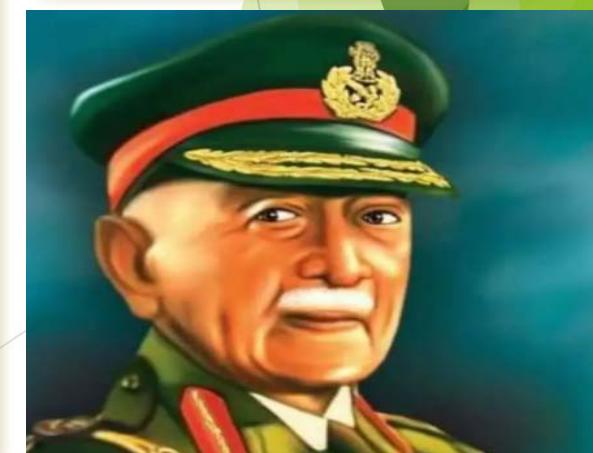
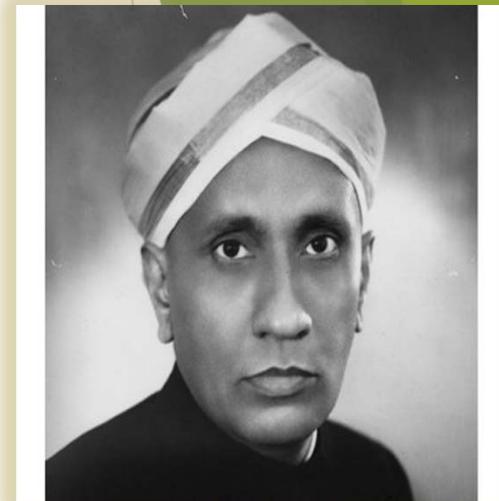
ಗಿರಿಶ್ ಕಾನಾಡ್

ಸಾದರೆ



ಕನಾಟಕ ಬಹುಭಾಷ್ಯ ಸಾಧಕರ ತವರಾಗಿದ್ದ ಕನಾಟಕದ ಹೆಮ್ಮೆ ಹಾಗು ಕೇತೀಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಆ ಸಾಧಕರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು :

- ಶ್ರೀಕೆಂಪರ್ ರಾಹುಲ್ ದ್ವಾರ್ವಿಡ್
- ರಂಗಭೂಯ ಭೀಷ್ಟ್ ಬಿ.ದಿ.ಕಾರಂತ್
- ಲೇಖಕ ವಿನಾಯಕ ರೈಷ್ಟ್ ಗೋಕರ್ಕ್
- ನಟ ಡಾ . ರಾಜಕುಮಾರ್
- ವಿಜ್ಞಾನಿ ಸಿ.ವಿ.ರಾಮನ್
- ಅಭಿಯಂತರ ಮೋಕ್ಕಗುಂಡಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ
- ಕೆ.ಎಂ.ಕಾರಿಯಪ್ಪ
- ಶ್ರೀಕೆಂಪರ್ ಅನೀಲ್ ಕುಂಬ್ಯೆ
- ಗಾಯಕಿ ಗಂಗೋಬಾಯಿ ಹಾರಂಗೇಲ್



ಧನ್ಯವಾದಗಳು !